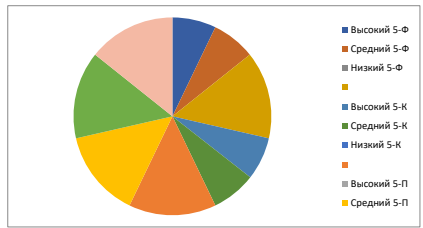


Лист наблюдения для дошкольной группы, дошкольного класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5-ти лет)  
 Учебный год: 2022-2023 класс 0 Итоговый

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с переключением через предметы, бегом: с поворотом в другую сторону по сигналу:			по сигналу взрослого ходит по веревке, между предметами, меняет направление:			сохраняет равновесие при ходьбе:			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно:			бегает на скорости до места назначения:		
		ходит в колонне с переключением	старается ходить в колонне с переключением	не ходит в колонне с переключением	ходит по сигналу взрослого	старается ходить по сигналу взрослого	не ходит по сигналу взрослого	сохраняет равновесие	старается сохранить равновесие	не сохраняет равновесие	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	бегает на скорости	старается бегать на скорости	не бегает на скорости
1	Брикман Сергей	1			1			1			1			1		
2	Порхун Тимофей		1			1			1			1			1	
<b>Всего, N 2</b>		1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	5-Ф	50	1
Средний	5-Ф	50	1
Низкий	5-Ф	0	0
		100	2
Высокий	5-К	49	0,980769
Средний	5-К	50,96154	1,019231
Низкий	5-К	0	0
		100	2
Высокий	5-П	0	0
Средний	5-П	100	2
Низкий	5-П	0	0
		100	2
Высокий	5-Т	0	0
Средний	5-Т	100	2
Низкий	5-Т	0	0
		100	2
Высокий	5-С	0	0
Средний	5-С	100	2
Низкий	5-С	0	0
		100	2















**Развитие коммуникативных навыков**

Казахский язык

5-К.44			5-К.45			5-К.46			5-К.47			5-К.48			5-К.49			5-К.50			5-К.51			5-К.52			5-П.1			5-П.2			5-П.3		
правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове:			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни:			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи:			знает прямой и обратный счет до 10:			употребляет знакомые слова в повседневной жизни:			рассказывает о себе и своей семье:			употребляет слова необходимые для общения с окружающими людьми:			составляет короткие рассказы о игрушках и картинках по образцу педагога:			рассказывает наизусть пословицы и поговорки.			создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов:			делит множества на части и воссоздать их:			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти:		
правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	знает и называет	знает, пытается назвать	не знает и не называет	называет и употребляет	старается назвать и употребить	не старается называть и употребить	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	употребляет	старается употребить	не употребляет	рассказывает о себе и своей семье	не пытается рассказать о себе и своей семье	не рассказывает о себе и своей семье	употребляет	пытается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составлять рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	создает	старается создавать	не проявляет интерес	делит и воссоздает	старается делить и воссоздать	не старается делить и воссоздать	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10
1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1		1	1	
1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0











Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Лепка

5-T.26			5-T.27			5-T.28			5-T.29			5-T.30			5-T.31			5-T.32			5-T.33			5-T.34			5-T.35			5-T.36					
владеет навыками коллективной лепки для общей композиции:			играет в различные игры с предметами, которые слепил сам:			аккуратно выполняет работу, соблюдая правила безопасности.			вырезает ножницами различные геометрические фигуры:			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое:			извещает предметы быта казахского народа, убранным корты, вырезает указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами:			выбирает и обосновывает приемы работы:			составляет образ из нескольких частей:			создает сюжетные композиции, дополнив их модными деталями:			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи.			передает соотношение объектов по величине, видит форму частей различных предметов, их строение, пропорции:					
владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	играет с предметами и, которые слепил сам	проявляет интерес к играм с предметами и, которые слепил сам	не проявляет интерес к играм с предметами и, которые слепил сам	аккуратно выполняет работу, соблюдая правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдая правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, соблюдая правила безопасности	вырезает ножницами и различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами и различные геометрические фигуры	не пытается вырезать ножницами и различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не пытается вырезать различные образы	пытает казахского народа, убранным корты, вырезает их и украшая орнаментами	проявляет интерес к предметам быта казахского народа, убранным корты, вырезает их и украшая орнаментами	не проявляет интерес к предметам быта казахского народа, убранным корты, вырезает их и украшая орнаментами	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбрать и обосновать приемы работы	составляет образ из нескольких частей	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	создает сюжетные композиции, дополнив их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции, не дополняет их модными деталями	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	передает соотношение не объектом по форме, строению и пропорции	передает соотношение не объектом по форме, строению и пропорции частично	не может передать соотношение не объектом по форме, строению и пропорции			
	1			1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1		1			1			1			1			1			1		
0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0















