

Одна из основных задач учителей казахского, русского и английского языков - усиление практической направленности в обучении грамотному письму. Учителя ведут мониторинг успеваемости, качества знаний учащихся. Особое значение уделяется словарной работе, так как интерес к чтению с каждым годом падает, хромает и орфографическая зоркость. Необходимо сказать и о том, что у учащихся низкий словарный запас. Поэтому, такой вид работы, как словарный диктант, просто необходим.

При изучении орфографии в процессе усвоения навыков правописания учителя используют различные виды деятельности учащихся.

При работе над орфографией на каждом уроке проводят работу по синтаксису и пунктуации. Это различные синтаксические пятиминутки: разбор предложения по членам, пунктуационный разбор и составление схем предложений, составление предложений по схемам, характеристика предложений по грамматическому значению и строению, графические диктанты. При изучении синтаксиса и пунктуации систематически повторяют орфографические навыки, особенно те, которые трудно усваиваются школьниками. Кроме того, проводят отдельные уроки на повторение орфографии, включают их в тематическое планирование. Обучение по обновленной программе требует в уроки казахского и русского языков включать работу по многоаспектному анализу текстов: строение, основная мысль, тема, тип и стиль речи, использование в нем изобразительно-выразительных средств, орфографический и пунктуационный анализ, составление планов текстов и пересказ по этому плану

На уроках казахской и русской литературы стараются использовать различные виды деятельности учащихся:

- выразительное чтение статей учебника, фрагментов произведений;
- бесед по статьям, вопросам к произведениям;
- формулирование аргументированных ответов по вопросам из рубрик учебника «Вопросы и задания», на вопросы учителя;
- составление планов статей, произведений;
- составление характеристик героев;
- групповая работа при анализе текста;
- различные виды пересказа (сжатого, подробного, художественного);
- подготовка развернутых рассказов о герое по планам-памяткам;
- лексическое толкование устаревших или незнакомых слов; составление различных видов планов (развернутых, цитатных, простых);
- мини-исследования по текстам произведения;
- комментированное чтение с элементами анализа;
- сравнительная характеристика героев;
- подбор эпиграфа, цитатного материала к ответу или сочинению.
- подготовка и проведение учащимися заочных (с использованием презентаций на компьютере).