# **СТИЛЬ ТҮРЛЕРІ (ВИДЫ СТИЛЕЙ)**

**Стиль түрлері (виды стилей)**   
   
**1. Ғылыми  стиль (научный стиль)**  
Ғылыми еңбектерде, ғылыми баяндамаларда, лекцияларда қолданылады.(применяется в научных трудах,лекциях)  
Заттар мен құбылыстардың жалпы ерекшелігін ашып, мәлімет беру. (дать общие понятия вещей и явлений) Дәлелді, зерттелген тура мағынада алу. (доказан, исследован, смысл понятен)   
Ғылыми термин-дерді қолдану, хабарлы сөйлемде қолданылады.  
(использование научных терми-нов, повествова-тельных предлож)   
   
**2. Ресми іс-  қағаздар  стилі (официально-деловой стиль)**   
**3. Публицистика-  лық стиль (публицистический стиль)**  
Іс-қағаздар-да, нұсқау хаттар мен кеңсе құжат -тарында қолданылады(использ. в деловых бумагах, инструктив-ных письмах, документах) Газет-журналда, жиналыстарда, бұқаралық ақпараттық құралдарда қолданылады. (применяется в газетах-журналах, собраниях, СМИ)   
   
Хабарлау, анық мәлімет беру. (объявлять, давать конкретную информац.) Көпшілікке әсер ету, құбылыстардың, оқиғаның мәнін ашу, оларға көпшіліктің назарын аудару. (влиять на общественность, привлекать их внимание к явлениям, событиям) Ресми, анық, дәл. (официаль-ность, точность)Шақыру, үндеу, нақтылық. (призывать, точность)  
Кітаби, ресми сөздер мен тіркестер, хабарлы сөйлемдер, терминдер.(книжные и официаль-ные слова и сочетания, повествова-тельные предложения, термины)   
   
**4. Көркем  әдебиет  стилі(стиль худож.  литературы)**  
Көркем шығармаларда қолданылады.(применяется в художествен- ной литературе)Құбылыстар мен заттарды суреттеу, бейнелеу. (описание явлений и событий)Образды, эмоционалды, экспресивті.(Образное, эмоциональное,экспрессивное)  
Ауыспалы мағына, көркемдік тәсілдерін, суреттеме құралдарын пайдалану /теңеу,мета-фора,эпитет, метонимия синекдоха т.б./(использование переносных значений, худо-жественных методов, /сравнение-метафора т.д/   
   
**5. Ауызекі  сөйлеу стилі(разговор- ный стиль)**  
Адамдармен еркін әңгіме кезінде қолданылады (применяется при общении) Қатынас жасау.(для общения)  
Сөздер мен сөз тіркес-терін еркін қолдану. (свободное использова-ние слов и сочетаний)Қарапайым сөздерді еркін қолдану, ү, лепті сөйлемдерді жиі қолдану, диалогқа құрылу.(свободное использова-ние слов, частое использова-ние вопросит. восклицат. предложен.построение диалога)   
   
Мәтін - өзара байланысты бірнеше сөйлемнен тұрады, жалғасты ойлар жиналып келіп автордың пікірін,  көзқарасын білдіреді. Мәтін- жазба тілдің көрінісі.   
(Текст – состоит из нескольких взаимосвязанных предложений, объединенных одной мыслью   и выражающих точку зрения автора. Текст – вид письменной речи).  
Мәтінді ықшамдау алгоритмі (адаптация текста)  
1-ші кезең (шаг)  
А) мәтінді абзацтарға бөлу   
(разделить текст на абзацы  
Ә) әр абзацта тірек сөздерді табу  
(в каждом абзаце найти ключевые слова) 5-ші кезең (шаг)  
А) мәтіннің жалпы атауын анықтау  
(определить основное название текства)   
   
2-ші кезең (шаг)  
А) әр абзацтың атауын анықтау  
(озаглавить каждый абзац)  
6-ші кезең (шаг)  
А) мәтін бойынша жалпы қорытынды сұрақтар   
құрастыру   
(составить итоговые вопросы по тексту)   
3-ші кезең (шаг)  
А) әр абзац бойынша сұрақтар құрастыру  
(по каждому абзацу составить вопросы) 7-ші кезең (шаг)  
А) жалпы қорытынды сұрақтарға жауап беру  
(ответить на итоговые вопросы по тексту)  
4-ші кезең (шаг)  
А) әр абзацтың сұрақтарына жауап беру  
(ответить на вопросы каждого абзаца) 8-ші кезең (шаг)  
А) тілдік клише арқылы мәтінді мазмұндау  
(с помощью языковых клише пересказать текст)  
Ә) мәтін бойынша кластер құрастыру  
(составить кластер по тексту)